

# Copycat Rhythm

## Primary Objectives

23. Demonstrates knowledge of patterns

## Why It's Important

Children enjoy making sounds and rhythms with everyday objects. This activity helps your child recognize and repeat patterns as she learns how to make different sounds.

## Materials

Wooden blocks; spoons

## What You Do

1. Invite your child to listen to the sounds you make with the blocks. Clap two wooden blocks together in a simple rhythm, such as one-two, one-two. Give your child her own blocks to use, and encourage her to repeat the rhythm.
2. When your child can repeat a simple rhythm, extend the pattern, such as one-two-three, one-two-three. Ask questions that prompt your child to think about and discuss the sounds she hears. *Listen to the blocks. Can you make your blocks sound like that?*
3. Observe your child as she repeats the rhythm. Note if she is keeping a steady beat or randomly clapping the blocks together. Speed up or slow down the rhythm as needed.
4. Continue the game by encouraging your child to create a pattern for you to repeat. It's your turn to make a rhythm. *I'll copy the pattern you make.*
5. Explain to your child that she may use other materials to make rhythm patterns such as spoons, rhythm sticks, or her clapping hands.



# Copycat Rhythm/Ritmo de imita monos

## Por qué es importante

Los niños disfrutan produciendo sonidos y ritmos con objetos cotidianos. Esta actividad les ayuda a su niño a reconocer patrones y a repetirlos mientras aprende a producir diferentes sonidos.

## Materiales

Bloques o cucharas de madera

## Qué hacer

1. Motive a su niño a escuchar los sonidos que usted produce con los bloques. Golpee los bloques de madera entre sí siguiendo un ritmo sencillo, como uno-dos, uno-dos. Dé a su niño sus propios bloques para que los use y anímelo a que repita el ritmo.
2. Cuando su niño pueda repetir un ritmo sencillo, extienda el patrón, tal como uno-dos-tres, uno-dos-tres. Haga preguntas que induzcan a su niño a pensar sobre los sonidos que oye y comentarlos. *Escucha los bloques. ¿Puedes hacer que tus bloques suenen así?*
3. Observe a su niño mientras repite el patrón. Note si mantiene un ritmo constante o si golpea los bloques entre sí de forma aleatoria. Acelere el ritmo o disminúyalo según sea necesario.
4. Continúe el juego animando a su niño a crear un patrón para que usted lo repita. *Es tu turno de producir un ritmo. Copiaré el patrón que hagas.*
5. Explique a su niño que puede usar otros materiales para hacer patrones rítmicos, tales como cucharas, palos rítmicos o dando palmadas con las manos.

# Block Patterns

## Primary Objectives

- 21b. Understands shapes
- 23. Demonstrates knowledge of patterns

## Why It's Important

When you encourage your child to answer simple questions about a choice between two objects, you help him develop listening skills and learn how to respond to questions.

## Materials

Markers; cardboard; sturdy paper; pencils; blocks in different shapes

## What You Do

1. Before you begin the activity, create several block pattern cards by lining up a pattern of 6–8 blocks on a piece of card stock. Trace around the blocks with a pencil. Remove the blocks from the paper and retrace the pencil outlines with a marker. Leave space on the paper for one more block, but do not trace it. Make sure to include some challenging patterns (square, cylinder, triangle, square, cylinder, triangle) and some simple patterns (square, triangle, square, triangle, square). Bring the patterns with you and sit down with your child in a quiet area.
2. Invite your child to join you in playing a block game.
3. Show him your pattern cards. Demonstrate how to place the blocks atop each outline and then complete the pattern by adding another block.
4. Show your child two patterns. Invite him to choose which one he would like to try.
5. As he works on completing the pattern, provide as little assistance as possible. Offer encouraging words. Ask questions to help him figure out the pattern. *You filled in all of the empty spaces. There is a square, then a triangle, a square, a triangle, and another square. I wonder what comes next.*
6. When he is finished, invite him to read the completed pattern to you. Encourage your child to choose another pattern and try again.
7. Allow your child to continue with the activity for as long as he is interested. Store the patterns in the Block area so he can use them again later.

# Block Patterns/Patrones con bloques

## Por qué es importante

Cuando usted anima a su niños a contestar preguntas simples acerca de la elección entre dos objetos, lo ayuda a desarrollar destrezas auditivas y a responder a preguntas.

## Materiales

Bloques unitarios; trozos largos de cartulina, cartón o papel grueso; lápiz; marcador

## Qué hacer

1. Antes de comenzar la actividad, haga varias tarjetas con patrones de bloques. Para hacerlo, coloque sobre un trozo de cartulina y en línea un patrón que tenga de 6 a 8 bloques. Calque los bloques con lápiz. Quite los bloques del papel y vuelva a trazar los contornos en lápiz con un marcador. Deje lugar en el papel para un bloque más, pero no lo calque. Asegúrese de incluir algunos patrones simples (cuadrado, triángulo, cuadrado, triángulo, cuadrado) y otros más difíciles (cuadrado, cilindro, triángulo, cuadrado, cilindro, triángulo). Lleve los patrones a un lugar tranquilo de la casa y siéntese allí con su niño.
2. Invite a su niño a jugar con usted un juego de patrones.
3. Muéstrole sus tarjetas con patrones. Muestre cómo colocar los bloques sobre cada contorno y luego complete el patrón agregando otro bloque.
4. Muéstrole a su niño dos patrones. Invítelo a escoger cuál quiere usar.
5. Ofrezca la menor asistencia posible cuando él esté intentando completar el patrón. Dígale algunas palabras para animarlo. Hágale preguntas para ayudarlo a comprender el patrón. *Completaste todos los espacios vacíos. Hay un cuadrado, luego un triángulo, un cuadrado, un triángulo y otro cuadrado. ¿Qué vendrá después?*
6. Cuando haya terminado, invítelo a leerle todo el patrón completo. Anímelo a escoger otro patrón y a jugar otra vez.
7. Permítale a su niño seguir la actividad durante todo el tiempo que esté interesado. Guarde los patrones para que él pueda usarlos otra vez más tarde.

# Listen for the Word

## Primary Objectives

18a. Interacts during reading experiences, book conversations, and text reflections

## Why It's Important

Children enjoy listening to stories that have predictable and repetitive words, phrases, and sentences. Through these stories, your child can develop word and sentence awareness and feel confident as he reads or recites the familiar parts of the text.

## Materials

Book with a repeating word, phrase, or sound

## What You Do

1. Introduce the book to your child. Talk about the cover and ask your child to predict what the story will be about.
2. Read a few pages of the story, and pause at the repetitive word or sound. Emphasize this part of the story by changing your tempo or tone, or by making the sound from the story.
3. Explain to your child that you want him to listen for the word in the story and make the sound when he hears it. Alternatively, suggest that he may listen for the pause and insert the repetitive phrase. When you hear me say the word snore I want you to make a snoring sound.
4. When the story is finished, discuss your child's predictions about the story. Read the book again, and ask your child to supply the word or sound each time it appears in the book.
5. Encourage him to read the book again at a later time.
6. Use this listening strategy when reading other books. Encourage your child to perform an action or make a sound when he hears a specific word or phrase.

# Listen for the Word/Pon atención para escuchar la palabra

## Por qué es importante

A los niños les gusta escuchar cuentos que tengan palabras, frases y oraciones previsibles y repetitivas. Mediante estos cuentos, su niño desarrolla el conocimiento de palabras y oraciones y se siente seguro de sí mismo ya que lee o recita las palabras del texto que conoce.

## Materiales

Libro con palabras, frases o sonidos que se repitan (por ej., *Y el oso ronca sin parar* por Karma Wilson, *Llaman a la puerta* por Pat Hutchins o *La araña hacendosa* por Eric Carle)

## Qué hacer

1. Presente el libro a su niño. Hable sobre la portada del libro y pida a su niño que prediga sobre qué tratará el cuento.
2. Lea algunas páginas del cuento y haga una pausa cuando haya una palabra o sonido repetitivo. Para enfatizar esta parte del cuento, cambie el ritmo o el tono o haga el sonido del cuento.
3. Explique a su niño que usted quiere que él preste atención para escuchar una palabra del cuento y que haga el sonido cuando la escuche. Como alternativa, sugiera que él escuche cuando usted hace una pausa y diga la frase repetitiva. *Cuando escuches que digo la palabra roncar, quiero que hagas el sonido de un ronquido.*
4. Cuando termine el cuento, hable sobre las predicciones de su niño sobre el cuento. Lea el libro otra vez y pida a su niño que diga la palabra o el sonido cada vez que aparezca en el libro.
5. MotíVELO para que lea el libro otra vez más tarde.
6. Use esta estrategia de escuchar cuando lea otros libros. Motive a su niño para que realice una acción o haga un sonido cuando escuche una palabra o frase específica.

# What Happens Next?

## Primary Objectives

18b. Uses emergent reading skills

## Why It's Important

Engaging your child in story retelling increases his interest in books and being read to. When you ask simple questions about what happens next in a story, your child has the opportunity to contribute to the reading process.

## Materials

Picture books

## What You Do

1. Become familiar with the book before reading it to your child. You may also want to choose a book that is familiar to your child, as well.
2. Invite your child to read a story with you. Find a comfortable place to sit and share the book together.
3. As you read, pause several times to ask, *Do you know what happens next?*
4. Allow him ample time to respond. Offer clues as needed. *Yes, the boy makes a boat out of a tree's trunk.*
5. Continue to ask your child what happens next as you read the rest of the story. When you are finished, show your child where to find the book so he can look at it later. Encourage him to explore familiar books throughout the day.
6. Read other books for as long as your child is interested. Give him ample time to flip through the pages and examine the pictures at his own pace.

# What Happens Next?/¿Qué sucede a continuación?

## Por qué es importante

Estimular a su niño a que vuelva a contar un cuento aumenta su interés en los libros y en que se le lean libros. Cuando hace preguntas sencillas acerca de lo que sucede a continuación en un cuento, su niño tiene la oportunidad de contribuir al proceso de la lectura.

## Materiales

Libros conocidos de ilustraciones tal y como *El árbol generoso*, por Shel Silverstein, *La semilla de zanahoria*, por Ruth Krauss y *Donde viven los monstruos*, por Maurice Sendak

## Qué hacer

1. Familiarícese con el libro antes de leérselo a su niño. Puede que también quiera elegir un libro que su niño conozca.
2. Invite a su niño leer un cuento con usted. Encuentre un lugar cómodo para sentarse y compartir juntos el libro.
3. Mientras lee, haga pausas varias veces para preguntar: *¿Sabes lo que sucede a continuación?*
4. Déle tiempo más que suficiente para responder. Ofrezca pistas según sea necesario. *Sí, el niño hace un barco con el tronco del árbol.*
5. Continúe preguntando a su niño qué ocurre a continuación mientras lee el resto del cuento. Cuando haya terminado, muestre a su niño dónde puede encontrar el libro para que lo pueda mirar más adelante. Anímelo a explorar libros conocidos a lo largo del día.
6. Lea otros libros mientras su niño se mantenga interesado. Déle bastante tiempo para que los hojee y examine los dibujos a su propio ritmo.



# Read a Book, Ask a Question

## Primary Objectives

18a. Interacts during reading experiences, book conversations, and text reflections

## Why It's Important

Children who can look at a book and identify objects on the page comprehend what they see. If your child can answer questions about content, she understands what she hears. Asking questions about a book while you read together can help your child develop her ability to interpret pictures and words on the pages.

## Materials

None

## What You Do

1. Each time you invite your child to read with you, make the reading interactive. Ask questions about each page of the book. *What kind of animal is Clifford? What color is he?* Encourage your child to ask a question if she is unsure about something in the story.
2. Ask her a variety of questions that she can answer verbally or nonverbally, as appropriate. *Cindy, where is Clifford's tail? Can you tell me what Clifford has in his mouth? Where do you think he going next?* Vary the questions you ask. Start with simple questions and then move on to more complex ones if your child is ready.
3. Observe your child's comprehension of the pictures and words. Notice any distress if she is unable to answer the questions you ask.
4. Because children thrive on repetition, your child may want you to read the same books and ask the same questions each time. This is a great way to build her confidence and comfort with books.



# Read a Book, Ask a Question/Leer un libro, hacer una pregunta

## Por qué es importante

Los niños que pueden mirar un libro e identificar objetos de la página entienden lo que ven. Si su niño puede contestar preguntas del contenido, entiende lo que oyen. Hacer preguntas acerca de un libro mientras lo leen juntos puede ayudar a su niño a desarrollar su habilidad para interpretar los dibujos y las palabras de las páginas.

## Materiales

Un libro para leer en voz alta

## Qué hacer

1. Cada vez que proponga a su niño leer con usted, haga interactiva la lectura. Haga preguntas acerca de cada página del libro. *Hijo, ¿qué tipo de animal es Clifford? ¿De qué color es?* Anime a su niño a hacer preguntas si no está seguro acerca de algo del cuento.
2. Hágale una variedad de preguntas que puede contestar de forma verbal o no verbal, según sea apropiado. *Cindy, ¿dónde está la cola de Clifford? ¿Puedes decirme qué tiene Clifford en la boca? ¿A dónde crees que va a ir a continuación?* Varíe las preguntas que hace. Empiece con preguntas sencillas y después, si su niño está listo, pase a preguntas más complejas.
3. Observe la comprensión de su niño de los dibujos y las palabras. Observe cualquier señal de estrés si no es capaz de contestar a las preguntas que usted le hace.
4. Debido a que los niños se desarrollan más con la repetición, puede que su niño quiera que usted le lea los mismos libros y que haga siempre las mismas preguntas. Ésta es una manera estupenda de desarrollar su confianza y comodidad con los libros.

# Guess Who's Coming to Dinner?

## Primary Objectives

20a. Counts

## Why It's Important

Math experiences can be found everywhere, even when you and your child are setting the table for dinner. While you are getting the extra help from your child, take time to provide her with an extra math lesson. This activity will support her growing ability to correctly distribute one item to each person at the table.

## Materials

Small plates; spoons; forks; small cups; plastic knife (optional); bowls; placemats

## What You Do

1. Before lunch or dinner, ask your child to help you set the table. Count aloud together the number of people who will be sitting at the table.
2. Invite your child to pick out the correct number of placemats, napkins, utensils, plates, bowls, and cups from the cabinet. Engage her in a conversation about her task. *Can you find the forks? What do we use placemats for?*
3. If needed, set up one place setting for your child to copy. Suggest that she use the example to set the other places at the table.
4. When she is finished setting the table, talk about how many of each object she put on the placemats. *How many people did you count who will be at the table? How many napkins did you need to use?*
5. Encourage your child to help in other ways to get ready for snacks and meals. Acknowledge her efforts and thank her for her assistance.



# Guess Who's Coming to Dinner?/Adivina quién viene a cenar

## Por qué es importante

Las matemáticas están por todas partes. Incluso cuando usted y su niño ponen la mesa para la cena. Mientras consigue la ayuda adicional de su niño, tome el tiempo para darle una clase de matemáticas. Esta actividad fomentará su creciente habilidad para distribuir correctamente un artículo a cada persona sentada a la mesa.

## Materiales

Materiales necesarios para poner la mesa, como platos, tazones, vasos, cubiertos, servilletas y manteles individuales

## Qué hacer

1. Antes del almuerzo o de la cena, pida a su niño que le ayude a poner la mesa. Cuenten juntos en voz alta el número de personas que se van a sentar a la mesa.
2. Pida a su niño que traiga el número correcto de manteles individuales, servilletas, cubiertos, platos, tazones y vasos del armario. Entable una conversación con él acerca de su tarea. *¿Puedes encontrar los tenedores? ¿Para qué usamos los manteles individuales?*
3. Si es necesario, organice un puesto para que su niño lo copie. Sugiera que use el ejemplo para poner los otros cubiertos en la mesa.
4. Cuando haya terminado de poner la mesa, hable acerca de cuántos objetos de cada tipo ha puesto en los manteles individuales. *¿Cuántas personas contaste que van a estar a la mesa? ¿Cuántas servilletas has necesitado usar?*
5. Anime a su niño a ayudar de otras maneras para alistarse para las meriendas y las comidas. Déjele saber que ha notado su esfuerzo y agrádezcale su ayuda.